



ONE DAY

el transcurso de un día en el bosque

ROSELAND
COL·LECTIU

ONE DAY

En un rincón del bosque, entre setas y hojas, duerme nuestro personaje, acariciado por una dulce melodía. Al despertar, su curiosidad le guiará y irá descubriendo cómo es “Un día” para los más pequeños en una gran ciudad. No será “Un día” cualquiera para él, pero sí será un día normal para los pequeños espectadores que, poco a poco, verán cómo, en una mágica transformación, aparecen objetos, sonidos, aventuras e incluso el lugar donde nacen sus sueños.

En nueve escenas y mediante distintos elementos escenográficos, sonidos, música, gesto y danza, este personaje de cuento encontrará la complicidad de los más pequeños, que podrán identificarse y participar en las actividades cotidianas que tan bien conocen.





Llevamos más de 40 años de trayectoria con Roseland, caminando junto al sector de las artes escénicas y creando experiencias pensadas para emocionar, descubrir y crecer.

Con “Un Día”, invitamos a los más pequeños a vivir las artes escénicas de calle desde un universo lleno de color, movimiento y pequeños grandes hábitos o vivencias de la primera infancia. Es un montaje delicado y cercano, donde la danza, el juego y la imaginación se convierten en un lenguaje.

A lo largo de un solo día transcurren las pequeñas rutinas que dan forma al mundo de un niño: despertarse, vestirse, peinarse, salir a dar un paseo, jugar, cenar, bañarse, recoger, encontrarse con un perro por el camino... Momentos sencillos que, vistos con ojos curiosos, se transforman en una aventura.

Este espectáculo invita al público de 0 a 5 años a compartir este viaje con una mirada atenta y tierna. A descubrir los hábitos cotidianos dentro de un bosque mágico lleno de sorpresas, donde un pequeño duende nos acompaña con su magnífico reloj, marcando el paso del tiempo con alegría y mucho movimiento.

[teaser del espectáculo](#)

DANZA

Los movimientos del duende de “Un Día” parten de la danza contemporánea, con coreografías llenas de emoción, de vida y con una gran expresividad, dando vida a esos hábitos cotidianos que podría tener cualquier niño. Cada movimiento está pensado para captar la atención de los más pequeños y conectar con el público, transformando las calles y las salas en un espacio de juego y participación.

Así, la danza se convierte en una experiencia compartida e inmersiva, donde la música, el movimiento y la interacción crean un espectáculo energético, divertido y acogedor.

[teaser del espectáculo](#)





MÚSICA

La música de Xavi Oro, un compositor extraordinario que ha participado en casi todas nuestras producciones, ha sido creada especialmente para este espectáculo. Está pensada para generar ritmos adecuados para los más pequeños. Las notas musicales de cada composición están diseñadas para que el público no pierda la atención y se adentre en cada momento del día.

La pieza comienza con una música que evoca el despertar y termina con otra que nos conduce hacia la noche. Una propuesta sonora que da forma a un espectáculo que te envuelve y te traslada a un mundo mágico.



ACCESIBILIDAD

Este espectáculo está abierto a todo tipo de público, independientemente de sus capacidades. “Un Día” es una propuesta sin texto, basada en el movimiento y el gesto, que se comunica de forma clara y accesible. Es una experiencia sensorial e inmersiva que estimula todos los sentidos y genera la sensación de estar dentro de un cuento. La música, el ritmo y la expresión conectan directamente con el público, invitándolo a sentir y participar.

Con un lenguaje visual, corporal y musical, el espectáculo supera la palabra y elimina barreras. Es una propuesta inclusiva, pensada para que cualquier persona pueda vivirla y disfrutarla desde su propia manera de percibir.

ARTISTIC TEAM

Art Direction: Marta Almirall

Direction chorographique: Anna Planas

Escenographie: Jose Menchero i Raquel Bonillo

Costumes: Raquel Bonillo

Original music: Xavi Oro

Performer: Amanda Rubio

Distribution and production: Silvia Framis

Comunication and production: Carla Llongueres

Art Production: Roseland Col·lectiu





CONTACT

PRODUCTION AND DISTRIBUTION
Silvia Framis
silvia@roselandmusical.com

PRODUCTION AND COMUNICATION
Carla Llongueres
mail@roselandmusical.com

ROSELAND
COL·LECTIU